



Formation PERFECTIONNEMENT Maquillage Permanent

Formatrice : VIRGINIE FASQUELLE
Esthéticienne diplômée et agréée formatrice

Date devis :
Stagiaire :
Organisme d'affiliation :
Validé le :

Durée : 3 jours (21H)

Lieu : L'atelier 100%ELLES
29 rue du torpilleur sirocco - 63300 THIERS

Public visé : tout public

Tarifs et horaires :

SEANCES	CONTENU	Horaires A	Horaires B	TARIFS
J1	THEORIE PRATIQUE	10H00 - 12H00	13H00 - 18H00	1200,00 €
J2				
J3				

CONTENU DU PROGRAMME DE FORMATION

L'Atelier 100% ELLES vous propose ici de vous perfectionner sur les techniques du maquillage permanent en alliant théorie et pratique. L'objectif est ici de consolider vos apprentissages et votre pratique quotidienne pour optimiser votre champ d'intervention. Au terme de ces 3 jours vous serez en mesure d'ajouter certaines des prestations initiées à votre catalogue de prestations après évaluation.

MOYENS PEDAGOGIQUES

Un livret de formation ainsi que le matériel adéquat à l'acquisition des compétences techniques sera fourni lors de la session. Vous travaillerez sur modèles pendant toute la durée de la formation et validerez des unités (7) afin de conforter votre initiation.

MODULE THEORIQUE (10H00-12H00)	MODULE PRATIQUE (13H00-18H00)
<ul style="list-style-type: none"> UNITE 1 <p>LE MATERIEL PROFESSIONNEL Savoir utiliser les différents types de démographes Connaitre les différents modules et leurs spécificités Choix du module à utiliser en fonction des techniques</p> <ul style="list-style-type: none"> UNITE 2 <p>COLORIMETRIE ET PIGMENTS Rappel des bases colorimétriques et morphologiques en fonction des spécificités des techniques Les différents types de peau et leur vieillissement Choix du pigment à utiliser en fonction des techniques et du type de peau d'une cliente</p> <ul style="list-style-type: none"> UNITE 3 <p>LES TECHNIQUES DE MAQUILLAGE PERMANENT Présentation en vue de l'acquisition des techniques du « Hairstroke® » et/ou du « Powder Style® » Acquisition des techniques du contour, du dégradé et du rouge à lèvres intégral Acquisition des techniques de l'eye-liner (haut et bas), du khôl, du ras-des-cils et de l'eye-liner poudré</p>	<ul style="list-style-type: none"> UNITE 4 <p>ACCUEIL DE LA MODELE/ SOINS PREALABLES A LA DERMOPIGMENTATION Les contres indications, explications et recueillement du consentement éclairé Prise en compte des remarques de la cliente / du modèle - Épilation des zones concernées Atelier maquillage : présentation du tracé retenu, de la couleur choisie Prise de photographies avant et après intervention Recommandation des soins post maquillage permanent</p> <ul style="list-style-type: none"> UNITE 5 <p>PRATIQUE / LES SOURCILS SUR MODELE Démonstration - Simulation - Réalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> UNITE 6 <p>PRATIQUE / LES LEVRES SUR MODELE Démonstration - Simulation - Réalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> UNITE 7 <p>PRATIQUE / L'EYE-LINER SUR MODELE Démonstration - Simulation - Réalisation</p>

DEBRIEFING et MODALITES D'EVALUATION DES ACQUIS :

Contrôle des connaissances et réalisation du bilan

Remise du certificat/attestation de formation en fin de formation

Remise de la feuille de présence et du questionnaire de satisfaction sera à remettre au centre.

ANNEXE I

PERFECTIONNEMENT MAQUILLAGE PERMANENT- PROGRAMME DETAILLE ET HORAIRES

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du code de la santé publique)

MODULES DE FORMATION THEORIQUE & PRATIQUE

7 unités

✓ JOUR 1 – (7 HEURES)

LES SOURCILS

10h00 – 10h30	Début de la formation Présentation de la formatrice et des stagiaires Présentation de la formation Essai et choix parmi les différentes machines de la gamme MMP (UNITÉ 1) Explication et choix des aiguilles et du pigment à utiliser (UNITÉS 1/2) Colorimétrie et Morphologie spécifique du sourcil (UNITÉ 2)
10h30 – 11h00	Présentation animée en vue de l'acquisition des techniques sourcils. (UNITÉ 3)
11h00 – 12h00	Vidéo d'une réalisation exécutée par une professionnelle (UNITÉ 3)
12h00 – 13h00	Pause déjeuner
13h00 – 18h00	Accueil et gestion des modèles/ Soins Préalables à la dermopigmentation (UNITÉ 4) Pratique sur deux modèles* par la stagiaire (UNITÉ 5)

✓ JOUR 2 – (7 HEURES)

LA BOUCHE

10h00 – 10h30	Explication et choix des aiguilles et du pigment à utiliser (UNITÉS 1/2) Colorimétrie et Morphologie spécifique de la lèvre (UNITÉ 2)
10h30 – 11h00	Présentation animée en vue de l'acquisition des techniques de la bouche. (UNITÉ 3)
11h00 – 12h00	Vidéo d'une réalisation exécutée par une professionnelle (UNITÉ 3)
12h00 – 13h00	Pause déjeuner
13h00 – 18h00	Accueil et gestion des modèles / Soins Préalables à la dermopigmentation (UNITÉ 4) Pratique sur deux modèles* par la stagiaire (UNITÉ 6)

✓ JOUR 3 (7 HEURES) – PRATIQUE SUR MODELE

LES YEUX

10h00 – 10h30	Explication et choix des aiguilles et du pigment à utiliser (UNITÉS 1/2) Colorimétrie et Morphologie spécifique des yeux (UNITÉ 2)
10h30 – 11h30	Présentation animée en vue de l'acquisition des techniques des yeux. (UNITÉ 3)
11h30 – 12h00	Vidéo d'une réalisation exécutée par une professionnelle (UNITÉ 3)
12h00 – 13h00	Pause déjeuner
13h00 – 17h00	Accueil et gestion des modèles/ Soins Préalables à la dermopigmentation (UNITÉ 4) Pratique sur deux modèles* par la stagiaire (UNITÉ 7)
17h00 – 18h00	Évaluation et validation des acquis de la formation Évaluation du stagiaire et bilan, remise des attestations de présence.

*NB : en fonction des disponibilités des modèles, une ou plusieurs des techniques peuvent ne pas être visualisées